



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА №16 «ОГНИВО» РЕСПУБЛИКИ  
ТАТАРСТАН

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол №1  
от «29» августа 2023 года


«Утверждаю»  
Директор МАУДО «ЦДТ  
№16 «Огниво»  
  
Е.И. Гареева  
Приказ № 160  
«29» августа 2023 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ШКОЛА МАСТЕРОВ»**

*Направленность:* техническая  
*Возраст обучающихся:* 7-11 лет  
*Срок реализации:* 2 года (360 часов)

«Согласовано»  
Заместитель директора по НМР

 Р.С. Мулюкова

*Автор-составитель:*  
Ильясова Рушания Фаридовна,  
педагог дополнительного образования

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. Образовательная организация	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Центр детского творчества №16 «Огниво»
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа мастеров»
3. Направленность программы	Техническая
4. Сведения о разработчиках	Ильясова Рушания Фаридовна, педагог дополнительного образования первая квалификационной категории
<p>5. Сведения о программе:</p> <p>5.1. Срок реализации</p> <p>5.2. Возраст обучающихся</p> <p>5.3. Характеристика программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тип программы</li> <li>- вид программы</li> <li>- принцип проектирования программы</li> <li>-форма организации содержания и учебного процесса</li> </ul>	<p>2 года</p> <p>7-11 лет</p> <p>дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая</p>
5.4. Цель программы	Удовлетворение потребностей обучающихся в развитии творческих, конструктивных способностей, воспитание духовно-нравственных качеств личности
6. Формы и методы образовательной деятельности	<p>Форма обучения – очная, с возможным использованием дистанционных технологий.</p> <p>Групповая форма проведения занятий с ярко выраженным индивидуальным подходом.</p> <p>Используемые формы и методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа, рассказ о творчестве известных художников, скульпторов;</li> <li>- исследование, проектирование, коллективное творчество;</li> <li>- показ образцов, демонстрация лучших работ сверстников и выпускников;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретические занятия;</li> <li>- практическая работа;</li> <li>- групповой и индивидуальный тренинг;</li> <li>- выполнение различных проектов и творческих задач;</li> <li>- посещение музеев и выставок;</li> <li>- участие в конкурсах и выставках</li> </ul>
7. Формы мониторинга результативности	Промежуточная аттестация обучающихся, аттестация по завершении освоения программы
9. Результативность реализации программы	<p>По окончании полного курса по программе «Школа мастеров» выпускники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеют приемами работы с различными материалами и инструментами;</li> <li>- научатся активно проявлять свои индивидуальные способности в работе над общим делом;</li> <li>- научатся проявлять самостоятельность в процессе создания продуктов труда;</li> <li>- научатся самостоятельно разрабатывать эскизы и композиции;</li> <li>- будут проявлять в работе аккуратность, терпение, усидчивость, самостоятельность;</li> <li>- научатся креативно мыслить;</li> <li>- выработают индивидуальный стиль;</li> <li>- научатся работать в паре, коллективе, распределять и согласовывать свой труд с другими.</li> </ul> <p>Выпускники будут владеть универсальными способами познавательной и практической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;</li> <li>- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;</li> <li>- определять наиболее эффективные способы достижения результата в творческой деятельности;</li> </ul>

	- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие программы по техническому творчеству, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.д.).
10. Дата утверждения и последней корректировки программы	29.08.2023 года
11. Рецензент	Серова Татьяна Ивановна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории МАУДО «ЦДТ №16 «Огниво»

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. Комплекс основных характеристик программы .....	5
1.1. Пояснительная записка .....	5-11
1.2. Учебный (тематический) план .....	12
1.3. Учебный (тематический) план 1-го года обучения .....	12-16
1.3.1. Учебный (тематический) план 2-го года обучения .....	17-21
1.3.2. Учебный (тематический) план 3-го года обучения .....	22-27
1.4. Содержание программы .....	28
1.4.1. Содержание программы 1-го года обучения .....	28-29
1.4.2. Содержание программы 2-го года обучения .....	30-31
1.4.3. Содержание программы 3-го года обучения .....	31-32
1.5. Планируемые результаты освоения программы .....	32-37
2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы .....	37
2.1. Организационно-педагогические условия реализации программы .....	37-38
2.2. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы .....	38-44
2.3. Оценочные материалы, пакет диагностических методик .....	44-46
2.4. Список информационных источников .....	47-49
2.5. Приложения	

## Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа мастеров» имеет техническую направленность, является составной частью образовательной программы муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Центр детского творчества №16 «Огниво».

Нормативно-правовое обеспечение программы:

- Указ Президента Российской Федерации от 08 ноября 2021 г. № 633 «Об утверждении Основ государственной политики в сфере стратегического планирования в Российской Федерации»
- Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 года № 1642
- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.)
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» в рамках Национального проекта «Образование», утверждённого Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03 сентября 2018 г. №10
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
- Приказ Министерства просвещения России от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21 апреля 2023 г.)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 (ред. от 22.02.2023) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»)
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28
- План работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 годы) в Республике Татарстан, утверждён заместителем Премьер-министра Республики Татарстан
- Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Центр детского творчества №16 «Огниво»

При проектировании и реализации программы также учтены методические рекомендации:

- Письмо Министерства просвещения России от 31 января 2022 года №ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»)
- Письмо Министерства просвещения России от 30 декабря 2022 года № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»)
- Письмо ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы» № 2749/23 от 07.03.2023 года «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию и реализации современных дополнительных общеобразовательных программ (в том числе, адаптированных) в новой редакции» /сост. А.М. Зиновьев, Ю.Ю. Владимирова, Э.Г. Дёмина).
- Положение о порядке разработки, утверждения и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования города Набережные Челны «Центр детского творчества №16 «Огниво».

Программа размещена на сайте МАУДО «ЦДТ №16 «Огниво» (<https://edu.tatar.ru>), в информационном сервисе «Навигатор дополнительного образования Республики Татарстан» (<https://p16.навигатор.дети>)

### ***Актуальность образовательной программы.***

На современном этапе развития общества происходят преобразования в экономической и социальной сферах деятельности, которые влекут за собой значительные изменения в области культуры и образования. На первый план обучения выходит не просто обучение ребят предметным знаниям, умениям, навыкам, а личность обучающегося, как будущего активного деятеля. В связи с этим возникает необходимость воспитания творческой активной личности, способной самостоятельно и гибко решать задачи в нестандартных условиях посредством преобразования окружающей действительности.

Одним из важнейших факторов развития творческого потенциала детей является использование специальных методов и приемов, которые позволяют вызвать у детей определенные чувства, эмоции, настроение, активизировать чувства детей при соприкосновении с рабочими материалами, развивать память. Очевидно, что существенное значение в осуществлении единства эстетического и трудового воспитания школьников, в их духовном развитии имеют занятия декоративно-прикладным и техническим творчеством.

В школьном возрасте конструкторская работа, наряду с другими видами служит основой физического, умственного и эстетического развития обучающихся.

Существенны и воспитательные возможности занятий по моделированию и конструированию. Практически все изделия, выполненные обучающимися, могут служить выставочными экспонатами, наглядными пособиями, подарками, и дети, видя это стараются выполнить творческую работу как можно лучше.

Актуальность образовательной программы заключается в том, что внешкольная работа по техническому творчеству имеет большое значение в деле воспитания и развития обучающихся. С дидактической точки зрения проектирование и изготовление модели, прибора или другого технического устройства - это применение знаний на практике, развитие самостоятельного мышления, любознательности и инициативы. В наше время автоматизации и компьютеризации, умение делать что-то своими руками, привитое с детства, позволяет вырасти ребенку разносторонним, подготовленным к жизни в обществе, дает примерное представление о выборе профессии.

***Новизна*** данной образовательной программы обусловлена пониманием приоритетности компетентного подхода, прогнозировании результатов обучения, направленных на формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций обучающихся. В ходе обучения детей различным видам декоративно-прикладного и технического творчества, использование материала по принципу нарастающего уровня сложности.

### ***Отличительные особенности программы:***

- комплексность - сочетание нескольких тематических блоков, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом материалов, и их взаимозаменяемость;
- преемственность - взаимодополняемость используемых техник и технологий применения различных материалов, предполагающая их сочетание и совместное применение;



• не подражание, а творчество - овладение приемами и техниками не на уровне повтора и создания копии, а на уровне творческого подхода и авторского замысла обучающихся.

### *Цель и задачи программы*

**Цель программы:** удовлетворение потребностей, обучающихся в развитии творческих, конструктивных способностей, воспитание духовно-нравственных качеств личности.

#### **Задачи программы:**

##### *Обучающие:*

- освоение приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами;
- выработка умения планировать свою деятельность и предъявлять её результат;
- формирование базовых знаний в области композиции, формообразования, моделирования и конструирования;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

##### *Развивающие:*

- развитие образного мышления и творческого воображения, эстетического отношения к природному окружению своего быта;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие креативного мышления;
- развитие умения ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развитие воображения, глазомера, эстетического вкуса, чувства меры; расширение коммуникативных способностей детей, умение работать индивидуально, в группе и в команде.

##### *Воспитательные:*

- воспитание интереса, эмоционально-положительного отношения к художественно-ручному труду;
- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков;
- воспитание аккуратности, бережного отношения к материалам;
- воспитание нравственных качеств личности, приобщение к традиционным отечественным ценностям.

Программа реализуется в 2 этапа, которые соответствуют **двум годам обучения** с общими целями, задачами, взаимосвязанными между собой и дополняющими друг друга, что позволяет более углубленно заниматься техническим творчеством и декоративно-прикладным искусством.

Для успешного решения поставленных в программе задач важно учитывать психологические, физиологические и возрастные особенности детей. Занятия с детьми **младшего школьного возраста (7-11 лет)** строятся с учётом индивидуальных особенностей, их потребностей и возможностей.

Возраст с 7 до 11 лет определяется как младший школьный возраст. Характерная особенность детей этого возрастного периода - ярко выраженная эмоциональность восприятия. В первую очередь дети воспринимают те объекты,

которые вызывают непосредственный эмоциональный отклик, эмоциональное отношение. Как правило, дети этого возраста отличаются бодростью, жизнерадостностью. Восприятие на этом уровне развития связано с практической деятельностью ребёнка. Воспринять предмет для ребёнка - значит что-то делать с ним, что-то изменить в нём, произвести какие-либо действия, взять, потрогать его. Изготовление интересных рукотворных творческих работ предполагает значительные возможности для развития способностей детей не только в художественной направленности, но и общих способностей, которые обеспечивают успешность любого вида деятельности. В процессе реализации программы предусматривается освоение нетрадиционных видов технической деятельности и декоративно-прикладного творчества, технологий формирования ключевых компетенций учащихся: исследование, проектирование, коллективное творчество.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы, составляет 360 часов. Количество учебных часов в первый год обучения – 144 ч. (2 раза в неделю по 2 часа); во второй - 216 ч. в год (3 раза в неделю по 2 часа).

Формы организации образовательного процесса: групповые по 15 человек в группе. Виды занятий определяются содержанием программы: практические занятия, мастер-классы, ролевые игры, выполнение самостоятельной работы, творческие отчеты и др.

Режим занятий - периодичность и продолжительность занятий определяется согласно СанПиН 2.4.3648-20.

### ***Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы***

#### ***Метапредметные результаты в области универсальных учебных действий.***

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

– умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения содержания программы:

- проявление гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее своего народа; знание культуры народов России и Республики Татарстан, основ культурного наследия всего человечества и своего народа;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- проявление нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- проявление эстетического сознания через освоение художественного наследия народов Республики Татарстан, России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### ***Предметные результаты:***

*В конце 1-го года обучения учащиеся должны*

***знать:***

- первоначальные графические понятия;
- технико-технологические свойства бумаги и картона;
- способы и приемы измерений;
- способы и приемы изготовления изделий из разных материалов (бумага, картон, подручный материал);
- технику безопасной работы по начальному техническому моделированию.

***уметь:***

- составлять простейшие эскизы;
- качественно выполнять сгибы картона и бумаги;
- выполнять разметку деталей на разных материалах карандашом или мелом;
- вырезать детали различных конфигураций из разных материалов (бумага, картон, подручный материал);
- выполнять отверстия на поверхности деталей разными инструментами (ножницы, шило, дырокол);
- склеивать бумагу и картон различными способами с использованием разных клеящих материалов;

- выполнять окрашивание деталей изделия красящими материалами (гуашь, акварель, цветные карандаши);
- содержать в порядке рабочее место.

В конце 2-го года обучения учащиеся должны знать:

**знать:**

- терминологию при чтении специальной литературы;
- свойства различных материалов;
- виды соединения и способы их крепления;
- возможности разных инструментов при изготовлении изделий из различных материалов;
- технику безопасности.

**уметь:**

- использовать в практической деятельности по техническому моделированию грамотную терминологию;
- пользоваться специализированной литературой;
- самостоятельно осуществлять выбор модели и планировать её изготовление;
- самостоятельно выполнять изготовление отдельных деталей модели и их монтаж;
- устранять недостатки в изделии;
- использовать знания, полученные на других занятиях, в практической деятельности по техническому моделированию.

### ***Контроль реализации программы.***

Контроль освоения программы включает в себя входную диагностику, промежуточную аттестацию обучающихся, аттестацию по завершении освоения программы.

Диагностика развития обучающихся осуществляется в разнообразных формах: педагогическое наблюдение во время практической работы, устный опрос, выполнение контрольных и творческих заданий, защита проектов, тестирование, анкетирование, анализ, самоанализ деятельности обучающегося, анализ результатов. Возможно, проведение итоговых выставок-просмотров в конце каждого раздела программы.

***Основные формы организации контроля:*** контрольные занятия, самостоятельные работы, выставки работ.

**Программа включает в себя и дистанционные формы работы с использованием следующих инструментов:**

1. Средства для быстрой коммуникации (мессенджеры) и видеокommunikации:  
WhatsApp - <https://www.whatsapp.com/>  
VK - <https://vk.com/>  
Сферум - <https://sferum.ru>

В программе при необходимости используются следующие ресурсы:

1. Организация индивидуальной и коллективной работы с документами, презентациями и таблицами через онлайн - сервисы:

Документы Google (<https://docs.google.com>) Назначение: индивидуальная и коллективная работа над документами, таблицами, презентациями, формами (опросами).

2. Хранение и распространение материалов. Назначение: облачное хранение файлов любых типов. Возможность распространения и удаленного доступа к файлам.

Google Drive - <https://drive.google.com>

Яндекс Диск - <https://disk.yandex.ru/>

Облако Mail - <https://cloud.mail.ru/>

3. Организация опросов и проведение игр, викторин, квестов, тестов. Назначение: опросы, вопросы с вариантами ответов, анализ результатов тестирования при помощи электронных таблиц с возможностью автоматической проверки и выставления результатов.

Google Forms - <https://docs.google.com/>

LearningApps.org - <https://learningapps.org/>